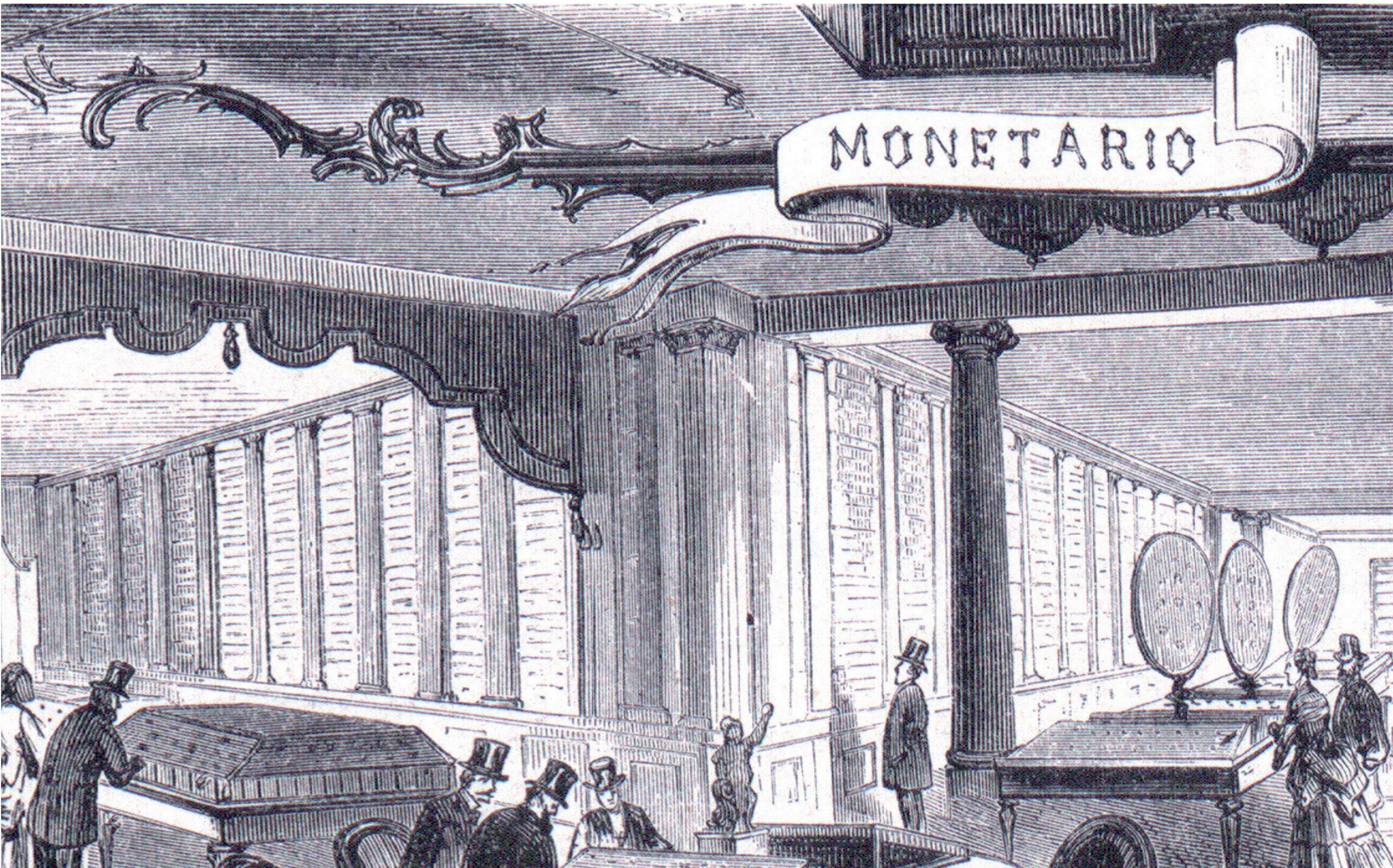




Congreso Nacional de

NUMISMÁTICA

MADRID 2014



ACTAS
XV CONGRESO NACIONAL
DE NUMISMÁTICA

Patrimonio numismático y museos



MAN
MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL



**XV CONGRESO NACIONAL
DE NUMISMÁTICA**

Patrimonio numismático y museos

Depósito Legal: M-36302-2016

ISBN: 978-84-89157-73-6

EDITA  RCM-FNMT

ACTAS
XV CONGRESO NACIONAL
DE NUMISMÁTICA

Patrimonio numismático y museos

Madrid, 28-30 de octubre de 2014

Editado por Paula Grañeda Miñón

Madrid 2016

XV CONGRESO NACIONAL DE NUMISMÁTICA

Patrimonio numismático y museos

Celebrado en Madrid, en el Museo Arqueológico Nacional

Organización

Sociedad Iberoamericana de Estudios Numismáticos

Museo Arqueológico Nacional (Madrid)

Comité Científico

Junta Directiva de la SIAEN: Marta Campo (Presidenta), Juan Teodoro (Vicepresidente), Julio Torres (Secretario), Manuel Abad (Vicesecretario), Paloma Otero (Tesorera), Alicia Arévalo, Francisca Chaves, Albert Estrada-Rius, Carmen Marcos y Pere Pau Ripollès (Vocales).

Museo Arqueológico Nacional: Paula Grañeda y Montserrat Cruz.

Ponente invitado: Miguel Beltrán.

Comité Ejecutivo

Paloma Otero Morán, Paula Grañeda Miñón y Montserrat Cruz Mateos.

Secretaría Técnica

Paloma Otero Morán, Paula Grañeda Miñón y Montserrat Cruz Mateos, con la colaboración de Néstor F. Marqués González, Alberto Mazquiarán Plaza, Javier Gutiérrez Bassols, Elena Martín Moreno y Clara Giménez Delgado.

Logo e imagen del Congreso

Raúl Areces Gutiérrez (Museo Arqueológico Nacional).

Maquetación

BSD Servicios S.L.

SUMARIO

<i>Presentación</i>	11-12
<i>Crónica del XV Congreso Nacional de Numismática</i>	13-24
Conferencia inaugural	
PALOMA OTERO MORÁN, <i>Un nuevo museo para una antigua colección. Monedas, medallas y “otras curiosidades” en el renovado Museo Arqueológico Nacional</i>	27-60
Ponencias	
MIGUEL BELTRÁN LLORIS, <i>La vida de la moneda en el museo</i>	63-96
MARTA CAMPO, <i>La visibilidad del patrimonio numismático de los museos</i>	97-120
Comunicaciones	
Sesión 1. Las colecciones numismáticas en las instituciones españolas	
ENRIQUE ALCORTA IRASTORZA, AURELIA BALSEIRO GARCÍA Y OFELIA CARNERO VÁZQUEZ, <i>As, maravedí, real y peseta. Un paseo por la colección numismática del Museo Provincial de Lugo</i>	125-142
PATRICIA ALONSO DEL TORNO, <i>La Cámara del Oro del Banco de España y su colección de monedas</i>	143-154
CONSUELO DE LA CUADRA GONZÁLEZ-MENESES, <i>Aula-Taller y Gabinete de Medalla de la UCM</i>	155-166
VICENTE FALCÓ FUERTES, <i>El patrimonio numismatico del Museo Arqueológico de La Vall d’Uixó (Castellón)</i>	167-186
JORDI H. FERNÁNDEZ GÓMEZ Y SANTIAGO PADRINO FERNÁNDEZ, <i>Origen, formación, repercusión y problemática del Gabinete Numismático del Museo Arqueológico de Ibiza y Formentera</i>	187-206
IMMACULADA GARRIGÓS I ALBERT, <i>Los fondos numismáticos del MUSA (Museo de la Ciudad de Alicante)</i>	207-226

Sumario

JOSÉ MIGUEL GONZÁLEZ BORNAY, <i>Las colecciones numismáticas en los museos provinciales de Extremadura</i>	227-244
CARLES MARTÍ GARCÍA, <i>El Museu de Mataró (Barcelona) y su colección numismática. Formación, composición, problemática</i>	245-264
JUDITH SANTOS-OLMO SANTAMARÍA E IMMACULADA GARRIGÓS I ALBERT, <i>El MAMA (Museo Arqueológico Municipal de Alcoy –Alicante–) y sus fondos numismáticos</i>	265-284
IMMACULADA TEIXELL NAVARRO, <i>La colección numismática del Museo Bíblico Tarraconense</i>	285-306
MANUEL CARRERAS DURO, <i>La colección de medallas del Museo del Ejército: el legado Romero Ortiz</i>	307-316
RAQUEL CASTELLÀ PERARNAU Y MONTSE FERNÁNDEZ ESPARRACH, <i>Noventa años de la colección Bosch y Alsina: inventario y aproximación</i>	317-334
FRANCISCA CHAVES TRISTÁN Y ELISA ARNOLD, <i>Nuevo conjunto de monedas de la Colección de la Universidad de Sevilla</i>	335-342
NOÉ CONEJO DELGADO, <i>La Sección Imperial Romana del Gabinete Numismático del Seminario Metropolitano de San Atón (Badajoz)</i>	343-352
MÓNICA GINÉS BLASI, <i>La colección de moneda china de Eduard Toda i Güell y su venta al Museo Arqueológico Nacional (1877-1887)</i>	353-366
JOSÉ IGNACIO SAN VICENTE GONZÁLEZ DE ASPURU, <i>La colección numismática Lorenzo del Prestamero del siglo XVIII de la Diputación Foral de Álava</i>	367-390
Sesión 2. La vida de la pieza en el museo	
ELENA MORENO PULIDO, <i>La colección de moneda nómida y mauritana del Museo Arqueológico Nacional. Un primer avance de su revisión</i>	393-408
M ^a JESÚS AGUILERA ROMOJARO, <i>La colección de monedas de Judea del Museo Arqueológico Nacional</i>	409-422
JOSÉ M. TORREGROSA YAGO Y JULIO J. RAMÓN SÁNCHEZ, <i>Monedas de ceca ibérica y celtibérica de la Colección D. Enrique Llobregat (MARQ, Alicante)</i>	423-438
NÉSTOR F. MARQUÉS GONZÁLEZ, <i>Las monedas de la ceca latina de Segovia en el Museo Arqueológico Nacional</i>	439-450
EMILIO ILLARREGUI GÓMEZ, <i>Numismática romana procedente de Tiermes conservada en el Museo Numantino de Soria</i>	451-466
REBECA C. RECIO MARTÍN, <i>Los denarios huérfanos del Museo Cerralbo</i>	467-486
TOMÁS HURTADO MULLOR, <i>Los fondos numismáticos romanos del Museo de Historia y Arqueología de Silla (Valencia) (MARS): apuntes sobre los hallazgos monetarios romanos en l'Horta Sud</i>	487-504
EMILIO PERIS BLANCH, <i>Las acuñaciones de Anastasio I, Justino I y Justiniano I en el Museo Arqueológico Nacional</i>	505-516

RUTH PLIEGO VÁZQUEZ, <i>La presencia de tesoros y hallazgos monetarios visigodos en las colecciones de museos e instituciones</i>	517-528
ADRIÁN ELÍAS NEGRO CORTÉS, <i>Un posible tesorillo de moneda de vellón de Alfonso XI y Fernando IV en los fondos del Museo de Cáceres</i>	529-542
DANIA CAROLINA ESCALONA RUIZ, <i>Carlos y Juana y Macuquinas: eje artístico y comercial en la colección de Museo Soumaya de México</i>	543-550
MARIA CLUA I MERCADAL, <i>El tesoro de Figueres, un ejemplo de ingreso y depósito de hallazgos monetarios en el Gabinet Numismàtic de Catalunya</i>	551-564
ANA ISABEL BELLO PLATAS, <i>Las monedas de Juvia en el Museo Arqueológico e Histórico de A Coruña</i>	565-578
IGNACIO ASENJO FERNÁNDEZ, <i>Patrimonio medallístico de Pisanello en el Museo Arqueológico Nacional</i>	579-600
MARÍA ÁNGELES GRANADOS ORTEGA, <i>Medallas de Alfonso V de Aragón y I de Nápoles conservadas en el Museo Arqueológico Nacional: los hechos y virtudes del rey merecedores de la fama</i>	601-618
CLARA GIMÉNEZ DELGADO, <i>La identificación de fondos con archivos en el Museo Arqueológico Nacional: los amuletos chinos de la Colección Toda</i>	619-628
JOSÉ MANUEL COMPAÑA PRIETO Y JOSÉ LUIS CARO HERRERO, <i>Moneda falsa, retocada e inventada en la numismática malagueña</i>	629-642
CAROLINA GUTIÉRREZ NEIRA, IGNACIO MONTERO RUIZ Y CARMEN MARCOS ALONSO, <i>Análisis elemental de las monedas de oro procedentes de la fragata Nuestra Señora de las Mercedes (1804)</i>	643-654
ANA ISABEL PARDO NARANJO, <i>Nuevas perspectivas en la restauración y conservación de la numismática arqueológica. Desde los tratamientos mecánicos al láser</i>	655-666
 Sesión 3. La visibilidad del patrimonio numismático	
JOSÉ L. CARO HERRERO, <i>Fotogrametría digital para la difusión del patrimonio numismático</i>	669-676
JAVIER GIMENO PASCUAL, <i>Fernando Gimeno: su aportación a la museografía numismática</i>	677-696
MANUEL GOZALBES FERNÁNDEZ DE PALENCIA Y ÁNGEL SÁNCHEZ MOLINA, <i>La exposición Historias en Miniatura. Una presentación didáctica de las monedas antiguas de la Península Ibérica</i>	697-708
MARIÁN LÓPEZ FERNÁNDEZ CAO Y RAQUEL PASTOR PRADA, <i>El precio y el valor: un acercamiento al dinero y la moneda en Educación Primaria</i>	709-724
JULIO J. RAMÓN SÁNCHEZ, <i>El tesoro de Sant Joan d'Alacant: historia del hallazgo y de su divulgación científica y social</i>	725-742
PERE P. RIPOLLÈS ALEGRE Y MANUEL GOZALBES FERNÁNDEZ DE PALENCIA, <i>La numismática de la Antigüedad online. Situación actual y perspectivas de futuro</i>	743-752
JUAN V. TEODORO VIDAL, <i>La colección numismática del Museo Casa de la Moneda: organización, logística, documentación, museografía y visibilidad</i>	753-764

Sumario

NURIA DE LA O VIDAL TERUEL Y NOELIA RUIZ PINTO, <i>La colección numismática de época romana del Museo Provincial de Huelva: catalogación inicial y valoración patrimonial</i>	765-782
Sesión 4. Tema libre	
VÍCTOR MANUEL DÁVILA VEGAS, <i>El grifo de Abdera</i>	785-800
JOSÉ MIGUEL PUEBLA MORÓN, <i>Heracles y Aqueloo en la moneda de Selinus</i>	801-810
ALMUDENA DOMÍNGUEZ ARRANZ Y VANESSA PUYADAS RUPÉREZ, <i>De la investigación al discurso sobre la moneda: la legitimación de los reyes y reinas lágidas a través de las acuñaciones</i>	811-824
DAVID MARTÍNEZ CHICO, <i>A la luz de un antiguo hallazgo monetario de unidades y dobles siglos hispano-cartagineses</i>	825-828
ISABEL RODRÍGUEZ CASANOVA, <i>¿Conquista... o retirada? Campañas militares, ejércitos y tesoros a finales del siglo III a.C.</i>	829-844
ANTXOKA MARTÍNEZ VELASCO Y VÍCTOR GIL DE MURO EGUIZABAL, <i>Las monedas del oppidum de Monte Bernorio (Villarén, Palencia)</i>	845-862
MARC GUÀRDIA I LLORENS, <i>Lauro y el poblado ibérico del Puig del Castell de Samalús (Cànoves i Samalús, Barcelona): hacia una nueva propuesta de la localización de la ceca</i>	863-886
JOSÉ MANUEL COMPAÑA PRIETO, <i>La ceca de Acinipo (Ronda la Vieja, Málaga): novedades analíticas y numismáticas</i>	887-896
ALICIA ARÉVALO GONZÁLEZ, JUAN BLÁNQUEZ PÉREZ Y LOURDES ROLDÁN GÓMEZ, <i>El taller monetario de Carteia (San Roque, Cádiz): recientes testimonios arqueológicos</i>	897-914
ALBERTO MARTÍN ESQUIVEL Y CRUCES BLÁZQUEZ CERRATO, <i>Nuevos datos sobre los tesorillos de denarios romano-republicanos de Penhagarcía (Castelo Branco, Portugal) y del castro de Lerilla (Zamarra, Salamanca)</i>	915-934
LUIS AMELA VALVERDE, <i>Lugares de emisión de los ases pompeyanos (RRC 471/1, 478/1 y 479/1)</i>	935-946
SANTIAGO PADRINO FERNÁNDEZ, <i>Las últimas décadas de la República romana en las Pitiusas a través de los fondos del Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera</i>	947-964
CLAUDIA GARCÍA VILLALBA Y ALEJANDRO MARTÍN LÓPEZ, <i>Acuñaciones de temática naval en torno a la batalla de Actium. Análisis de la mitificación de una victoria a través de los tipos monetarios</i>	965-982
HELENA GOZALBES GARCÍA, <i>Transformaciones y pervivencias en las acuñaciones hispanas en época de Cayo Calígula</i>	983-998
BAUTISTA CEPRIÁN DEL CASTILLO, DAVID EXPÓSITO MANGAS, MARCOS SOTO CIVANTOS Y M ^a DE LA PAZ LÓPEZ RODRÍGUEZ, <i>Hallazgos monetarios para el conocimiento de la secuencia estratigráfica en Cástulo</i>	999-1024
JAIME DE MIGUEL LÓPEZ, <i>Complutum nummi: introducción al estudio de la colección de la ciudad romana</i>	1025-1040
MARÍA J. PÉREZ TOVAR, <i>Circulación monetaria en la villa de Los Mondragones, Granada</i>	1041-1054

ÁNGELA MARINA CABELLO BRIONES, <i>Los hallazgos numismáticos de la ciudad romana de Valeria (Cuenca)</i>	1055-1072
ENRIQUE GOZALBES CRAVIOTO, <i>Hallazgos y colecciones numismáticas en el norte de Marruecos</i>	1073-1086
ESTHER PONS MELLADO, <i>Una moneda islámica en un enterramiento femenino en la necrópolis copta del Yacimiento Arqueológico de Oxirrinco (El-Bahasa, Minia), Egipto</i>	1087-1096
MANUEL CASTRO PRIEGO Y LAURO OLMO ENCISO, <i>Dirhams, féluses y contextualización arqueológica en el centro de la Península: nuevos hallazgos de época emiral (s. VIII-IX d.C.) en Recópolis</i>	1097-1114
RUBÉN-LOT GARCÍA LERGA, <i>La moneda emiral en la Meseta Sur. Un estado de la cuestión</i>	1115-1132
PEDRO CANO ÁVILA, <i>Hallazgo de dirhems del Califato omeya de al-Ándalus en Bormujos (Sevilla)</i>	1133-1148
SEBASTIAN STEINBACH, <i>Una moneda árabe del emperador alemán Enrique II. Los contactos comerciales entre al-Ándalus y el Sacro Imperio Romano Germánico en los siglos X y XI</i>	1149-1154
FÁTIMA MARTÍN ESCUDERO, PAULA GRAÑEDA MIÑÓN Y TERESA CAMPOS LÓPEZ, <i>Los hallazgos monetarios en la necrópolis de la iglesia de la Inmaculada Concepción (Górliz, Bizkaia)</i>	1155-1176
CAROLINA GUTIÉRREZ NEIRA, IGNACIO MONTERO RUIZ, M ^a CRISTO GONZÁLEZ MARRERO, JORGE ONRUBIA PINTADO Y JOSÉ IGNACIO SÁENZ SAGASTI, <i>Las monedas del yacimiento de la Cueva Pintada (Gáldar, Gran Canaria): análisis elemental mediante espectrometría de fluorescencia de rayos X (pXRF)</i>	1177-1190
JOSÉ L. CARO HERRERO, JOSÉ M. COMPAÑA PRIETO Y JOSÉ A. SANTAMARÍA GARCÍA, <i>Estudio numismático y arqueométrico de los hallazgos monetarios de la Casa del Conde (Alhaurín de la Torre – Málaga)</i>	1191-1202
SALVADOR MONTAÑÉS CABALLERO, MANUEL MONTAÑÉS CABALLERO Y ALBERTO OCAÑA ERDOZÁIN, <i>Ocultamiento de maravedís de los siglos XVI y XVII en el castillo de Medina Sidonia (Cádiz)</i>	1203-1216
CRUCES BLÁZQUEZ CERRATO, <i>Los “Libros de medallas” renacentistas como referentes sociales y artísticos</i>	1217-1230
JOSÉ LUIS BRAÑA PASTOR, <i>Grandes ponderales monetarios castellanos – Siglos XV y XVI</i>	1231-1238
GROMA, ESTUDIO DE ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO, <i>Intervención arqueológica en la Casa de Moneda de Segovia</i>	1239-1256
ALBERT ESTRADA-RIUS, <i>La introducción de la prensa de volante en la Ceca Real de Barcelona durante la Guerra de Sucesión. Nuevos datos y perspectivas de estudio</i>	1257-1274
FRANCISCO JIMÉNEZ MARTÍNEZ, <i>Fabricantes de botones bajo sospecha por falsificación monetaria en el siglo XIX</i>	1275-1290
MIGUEL IBÁÑEZ ARTICA Y M ^a DOLORES SAN MILLÁN VERGÉ, <i>Sistematización de la “moneda-concha”: criterios taxonómicos, morfológicos, geográficos y funcionales</i>	1291-1310
MANUEL ABAD VARELA, <i>Últimos retratos representados en medallas por la escultora Consuelo de la Cuadra</i>	1311-1328
MANUEL ABAD VARELA, <i>Las medallas representativas de las Facultades de la UNED</i>	1329-1346

Sumario

Pósteres

AURELIA BALSEIRO GARCÍA, <i>La acuñación de la conquista romana del Noroeste: monedas de la Caetra</i>	1349-1352
CARLOS GOZALBES CRAVIOTO, <i>Tesorillo de monedas andalusíes de Castillejos de Quintana (Pizarra, Málaga)</i>	1353-1360
ALBERTO OCAÑA ERDOZÁIN, MANUEL MONTAÑÉS CABALLERO Y SALVADOR MONTAÑÉS CABALLERO, <i>Ocultamiento de dirhams en el castillo de Medina Sidonia (Cádiz)</i>	1361-1368
RAÚL SÁNCHEZ RINCÓN, <i>El hallazgo monetario de San Martín de Dulantzi (Alegría-Dulantzi, Álava). Nuevos análisis metalográficos de monedas medievales de los siglos XI-XII</i>	1369-1376
PABLO NÚÑEZ MENESES, <i>Hallazgo de Ordes del Museo Provincial de Lugo</i>	1377-1384
RAFAEL CARMONA ÁVILA, <i>Certificación analítica del uso de plata en moneda falsa de vellón de Felipe IV</i>	1385-1396

La colección numismática del Museo Bíblico Tarraconense

Immaculada Teixell Navarro

RESUMEN

El Museo Bíblico Tarraconense, fundado en el año 1930 y recuperado a finales de los años 80 por iniciativa del Secretariado Diocesano de Pastoral Bíblica y con el esfuerzo de un equipo de voluntarios, se complementa con 128 monedas entre una cuidada selección de objetos arqueológicos, literarios y artísticos. Esta colección numismática, la cual se integra en el discurso museográfico, se presenta íntegramente en este artículo en forma de catálogo.

ABSTRACT

The Biblical Museum at Tarragona, which was founded in 1930 and was recuperated at the end of the 1980s through the initiative of the Diocesan Secretariat of the Pastoral Biblical and the efforts of a group of volunteers, complements by 128 coins among an accurate selection of archaeological objects, plus literary and artistic items. This numismatic collection, which integrates into the museum display, is presented completely in this paper in the form of a catalogue.

* * *

El Museo Bíblico Tarraconense se fundó en el año 1930 en el Seminario de Tarragona como una herramienta pedagógica para la formación bíblica de los seminaristas, pero también ofrecía una atracción para eruditos y para la sociedad en general. Tras ser desmontado a finales de los años 70, fue recuperado el año 1995, fecha en la que se inició una etapa de crecimiento y consolidación en la oferta museográfica de la ciudad de Tarragona, abriendo sus puertas a todo el público. Actualmente se ubica en la antigua Casa de los Concilios, en la calle de las Coques, en la parte más antigua de la ciudad.

Desde una concepción multidisciplinar sobre el mundo bíblico se intenta enmarcar histórica y culturalmente las Sagradas Escrituras y, a la vez, descubrir la influencia de la Biblia sobre la cultura y el pensamiento universal, y en particular sobre la realidad occidental. En este marco multidisciplinar se integra su colección numismática la cual es usada como herramienta explicativa y pedagógica junto a la Geografía, el entorno natural, la Historia, la Arqueología, la Historia literaria, el culto y las manifestaciones artísticas. Las piezas numismáticas se intercalan junto a otros objetos para guiar al visitante en el discurso diacrónico por la historia y por las diferentes culturas de las Sagradas Escrituras.

En las exposiciones temporales preparadas por el mismo Museo Bíblico o conjuntamente con otras organizaciones y administraciones, también se usan piezas numismáticas en los discursos museográficos. Sirvan como ejemplo las exposiciones *Praesidivm, Templvm et Ecclesia*, muestra abierta a todos los públicos durante el mes de mayo de 2011 para socializar las excavaciones arqueológicas realizadas en la nave central de la catedral de Tarragona para verificar la existencia del templo de Augusto, y *Anno Domini* celebrada en mayo del 2014 dentro de los actos del festival de reconstrucción histórica “Tarraco Viva”, edición dedicada a la figura del emperador Augusto.

La colección numismática, la cual no ha sido publicada íntegramente, se presenta en este artículo en forma de catálogo. Se cuenta con 128 monedas, la mayoría de las cuales se encuentran en exposición permanente en el Museo. Su procedencia corresponde a la colección originaria del Museo, a donaciones y a adquisiciones, por lo que de ninguna de ellas se conoce su contexto arqueológico. La organización del catálogo se ha realizado por orden cronológico, manteniendo en bloque las series hebraica y bizantina. Las imitaciones de época se han ubicado: al final de las piezas con el mismo nominal; tras los ejemplares del prototipo regular que imitan; o en orden cronológico dentro de la lista total si no existen piezas originales del prototipo imitado. Cabe decir que las piezas numeradas de 110 a 128 corresponden a 19 monedas que forman parte de un pequeño tesoro fechado a finales del siglo IV d.C.

La información de cada registro incluye reinado, valor nominal, taller y cronología; descripción de anverso y reverso con sus leyendas respectivas; metal, peso, módulo y ejes. A continuación se encuentra el apartado de bibliografía (en el listado bibliográfico al final del texto se ha marcado en negrita las abreviaturas usadas para la citación), así como el número correspondiente al inventario del Museo. Las imágenes de todas las monedas por anverso y reverso se incluyen en las figuras 1 a 5 de manera correlativa siguiendo la numeración dada al catálogo. Todas ellas están reproducidas en tamaño real.

CATÁLOGO

Las abreviaturas utilizadas son: AE=bronce; AG=plata; *Anv.*=anverso; AV=oro; c.=central; d.=derecha; g=gramos; h=posición de cuños expresada en horas; i.=izquierda; lám.=lámina; mm=milímetros; *Rev.*=reverso.

1. ATENAS. Tetracma. 393-300 a.C. *Anv.* Cabeza de Atenea a d. con casco ático decorado con hojas de olivo y motivos florales. *Rev.* AΘE. Lechuza con alas cerradas a d. con rama de olivo y luna creciente. AG, 17,07 g, 21 mm, 9h. *GCVI*, 2357. MBT-57.

2. RODAS. AE 10. 333-304 a.C. *Anv.* Capullo de rosa. *Rev.* Capullo de rosa. AE, 1,35 g, 10 mm, 1 h. *BMC XVIII*, lám. XXXVII, 9. MBT-62.

3. FILIPO III DE MACEDONIA. Dracma. Colofón. 323-319 a.C. *Anv.* Cabeza de Herakles a d. con piel de león; gráfila de puntos. *Rev.* ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Zeus Aetophoros sentado a i. con

cetro y águila; campo d.: estrella; campo i.: punta de lanza. AG, 4,20 g, 17 mm, 11 h. Price 1759. MBT-59.

4. PTOLOMEO II. AE 27. SIRACUSA. 271-241 d.C. *Anv.* Cabeza de Zeus Amón a d.; gráfila de puntos. *Rev.* Águila a i. con alas abiertas sobre rayo; escudo en campo i.; gráfila de puntos. AE, 16,98 g, 27 mm, 12 h. Svoronos 910. MBT-140.

5. PTOLOMEO III. AE 38. ALEJANDRÍA. 247-222 a.C. *Anv.* Cabeza de Zeus Amón a d. con *taenia*; gráfila de puntos. *Rev.* ΠΤΟΛΣΜΑΙΟΥ – ΒΑΣΙΛΩΣ. Águila a i. con alas cerradas sobre rayo; cornucopia en campo i. y *chi-rho* entre patas; gráfila de puntos. AE, 47,05 g, 38 mm, 11 h. Svoronos 965. MBT-82.

6. PTOLOMEO III. AE 28. ALEJANDRÍA. 247-222 a.C. *Anv.* Cabeza de Zeus a d.; gráfila de puntos. *Rev.* [ΠΤΟΛΣΜΑΙΟΥ] – ΒΑΣΙΛΩΣ. Águila a i. con alas abiertas sobre rayo; doble cornucopia en campo i. y E entre patas; gráfila de puntos. AE, 14,93 g, 28 mm, 12 h. Svoronos 975. MBT-71.

7. PTOLOMEO IV. AE 25. ALEJANDRÍA. 221-205 a.C. *Anv.* Cabeza de Zeus Amón a d. con *taenia*; gráfila de puntos. *Rev.* ΠΤΟΛΣΜΑΙΟΥ – ΒΑΣΙΛΩΣ. Águila a i. con alas cerradas sobre rayo; cornucopia sobre espalda y E entre patas; gráfila de puntos. AE, 8,24 g, 25 mm, 11 h. Svoronos 974. MBT-886.

8. ARADOS, AE 16. Siglo II a.C. *Anv.* Cabeza de Zeus a d. *Rev.* Leyenda y año en fenicio, ilegibles. Galera de triple punta a d. AE, 3,69 g, 16 mm, 12 h. *BMC XXVI*, 125-126, pág. 18. MBT-93.

9. TIRO. Shekel. 79-78 a.C. *Anv.* Busto de Melkart laureado a d.; gráfila de puntos. *Rev.* ΤΥΡΟΥΙΕΡΑΣ [Κ]ΑΙΑΣΥΛΟΥ. Águila a i. con alas cerradas sobre proa y con palma detrás; “A” fenicia entre patas; campo d.: Δ; campo i.: HM sobre porra; gráfila de puntos. AG, 14,03 g, 30 mm, 12 h. *BMC XXVI*, 140. MBT-60.

10. ILTIRTA. Unidad. 100-72 a.C. *Anv.* Cabeza viril a d., alrededor tres delfines. *Rev.* “Iltirta” en íbero; jinete con palma a d. trotando. AE, 9,57 g, 25 mm, 3 h. Villaronga 813, pág. 226. MBT-566.

11. JUAN HIRCANO. Prutá. JERUSALÉN. 132-130 a.C. *Anv.* “Yehohanan el sumo sacerdote y el consejo de judíos” en paleohebreo. Leyenda en 5 líneas inscrita en corona. *Rev.* Doble cornucopia ornamentada con cintas y con granada entre sus trompas; gráfila de puntos. AE, 1,51 g, 16 mm, 12 h. Hendin 1133. MBT-98.

12. JUAN HIRCANO. Prutá. JERUSALÉN. 134-104 a.C. *Anv.* [ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXΟΥ EYEPΓETOY]. Ancla invertida. *Rev.* Lirio. AE, 1,68 g, 14 mm, 12 h. Hendin 1131b. MBT-79.

13. Igual a anterior. AE, 2,36 g, 16 mm, 10 h. MBT-483.

14. ALEJANDRO JANNEO. Prutá. JERUSALÉN. 103-76 a.C. *Anv.* [ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ]. Ancla invertida rodeada por leyenda; gráfila de puntos. *Rev.* “Yehonatan el rey” en paleohebreo; estrella rodeada por diadema; leyenda entre el espacio de los rayos. AE, 1,22 g, 15 mm, 12 h. Hendin 469. MBT-466.

15. Igual a anterior. *Anv.* [ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑ]ΝΔΡΟΥ. AE, 1,92 g, 15 mm, 12 h. MBT-755.
16. HERODES EL GRANDE. 8 *prutot.* SAMARIA. 40-37 a.C. *Anv.* Casco con cresta coronada por estrellas y flanqueado por dos palmas; gráfila lineal. *Rev.* [ΗΡΩΔΟΥ ΒΑ]ΣΙΛΕΩΣ. Trípode; gráfila de puntos; campo d.: monograma; campo i.: ΛΓ. AE, 9,40 g, 25 mm, 12 h. Hendin 1169. MBT-61.
17. HERODES ARQUELAO. Medio *prutá.* 4 a.C.-6 d.C. *Anv.* [H]RW. Proa de galera; gráfila de puntos. *Rev.* ΕΘΝ. Leyenda inscrita en corona; gráfila de puntos. AE, 1,74 g, 14 mm, 11 h. Hendin 1197. MBT-570.
18. COPONIO. *Prutá.* CESAREA. 6 d.C. *Anv.* KAI[CA – P]OC. Espiga de cebada; gráfila de puntos. *Rev.* Λ – Λς. Palmera con ocho palmas y con dos puñados de dátiles; gráfila de puntos. AE, 2,07 g, 16 mm, 12 h. Hendin 1328. MBT-484.
19. Igual a anterior. MARCO AMBIBULO. 9 d.C. *Anv.* KAICA – POC. AE, 2,09 g, 17 mm, 11 h. Hendin 636. MBT-474.
20. VALERIO GRATO. *Prutá.* CESAREA. 17 d.C. *Anv.* TIB / KAI / CAP. Leyenda en tres líneas inscrita en corona unida a la base con una X; gráfila de puntos. *Rev.* IOV – ΛΙΑ. Palma; gráfila de puntos. AE, 1,87 g, 16 mm, 12 h. Hendin 645. MBT-473.
21. PONCIO PILATO. *Prutá.* Cesarea. 29 d.C. *Anv.* [IO]YLIA-[KAICAPOC]. Tres espigas de cebada con las laterales caídas a los lados; gráfila de puntos. *Rev.* TIB[EPIOY KAIC]APOC ΛΙς. *Simpulum.* AE, 2,27g, 17 mm, 5h. Hendin 1341. MBT-58.
22. HERODES AGRIPA II. *Prutá.* JERUSALÉN. 41-42 d.C. *Anv.* BACIAE[W]C – ARPITTA. Sombrilla real; gráfila de puntos. *Rev.* Λ – Σ. Tres espigas saliendo de dos hojas; gráfila de puntos. AE, 2,73 g, 17 mm, 12 h. Hendin 553. MBT-476.
23. MARCO ANTONIO FÉLIX. *Prutá.* JERUSALÉN. 54 d.C. *Anv.* [NEPW ΚΛΑΒ] KAIC[AP]. Dos escudos y dos lanzas cruzados; gráfila de puntos. *Rev.* [B]PIT. Palmera con seis palmas y dos puñados de dátiles; gráfila de puntos; exergo: [Λ]-ΙΔ / [Κ]-Α[Ι]. AE, 2,37 g, 17 mm, 12 h. Hendin 1348. MBT-468.
24. PORCIO FESTO. *Prutá.* CESAREA. 58-59 d.C. *Anv.* NEP / WNO / C. Leyenda en 3 líneas inscrita en corona unida a la base con una X. *Rev.* KAIC – APO LE. Palma; gráfila de puntos. AE, 2,55 g, 16 mm, 6 h. Hendin 1351. MBT- 467.
25. GRAN REVUELTA JUDÍA. Shekel. JERUSALÉN. 67-68 d.C. *Anv.* “Shekel de Israel” en hebreo. Recipiente del Templo con labio perlado; encima “año” en hebreo. *Rev.* “Jerusalén la Santa” en hebreo. Tallo con tres granadas. AG, 13,91 g, 22 mm, 12 h. *AJC* 9, pp. 260-261. MBT-80.
26. GRAN REVUELTA JUDÍA. *Prutá.* JERUSALÉN. 67-68 d.C. *Anv.* “Año 2” en paleohebreo. Ánfora. *Rev.* “La libertad de Sion” en paleohebreo. Rama de vid con pámpano y sarmiento. AE, 2,97 g, 17 mm, 6 h. Hendin 1360. MBT-471.
27. Igual a anterior. 68-69 d.C. *Anv.* “Año 3” en paleohebreo. AE, 2,62 g, 17 mm, 6 h. Hendin 1363. MBT-81.

28. HERODES AGRIPA II. AE 24. NERONIAS. 79 d.C. *Anv.* AYTOK[PA OYECIIA]CI KAICAPI CEBACTΩ. Busto de Vespasiano laureado a d.; gráfila de puntos. *Rev.* [ETO]Y – HIBA/[ΑΓ]PI – ΠIIIA. *Tyche* torreada a i. con cornucopia llena y mazorcas de maíz; leyenda en campos i. y d.; gráfila de puntos. AE, 11,10 g, 24 mm, 12 h. Hendin 595. MBT-465.

29. REBELIÓN DE BAR KOJBA. Prutá. 134-135 d.C. *Anv.* “Por la libertad de Jerusalén” en hebreo; corona rodeando palma. *Rev.* “Simón” en hebreo; cítara-lira de tres cuerdas. AE, 6,33 g, 21 mm, 12 h. Hendin 735. MBT-475.

30. AUGUSTO. As. *NEMAUSUS*. 20-10 a.C. *Anv.* IMP / DIVI F. Cabezas de Augusto y Agripa. *Rev.* COL – NEM. Cocodrilo encadenado a palmera, encima de ésta dos coronas. AE, 11,25 g, 25 mm, 3 h. *RIC I*, 157, pág. 51. MBT-568.

31. TIBERIO. Denario. *LUGDUNUM*. 14-37 d.C. *Anv.* [TI CASEAR] DIVI AVG F AVGV[STVS]. Cabeza laureada a d. *Rev.* PONTIF [MAXIM]. Figura femenina sentada a d. sobre silla ornamentada sobre línea, con lanza y rama de olivo. AG, 3,23 g, 18 mm, 6 h. *RIC I*, 30, pág. 95. MBT-63.

32. TIBERIO. As. *EMERITA AUGUSTA*. 14-37 d.C. *Anv.* DIVV[S AVGVST]V[S PATER C A E]. Cabeza radiada a d. *Rev.* AVGVSTA EMERITA. Portal con dos torres y doble arco con leyenda en dos líneas; arriba murallas de la ciudad. AE, 16,89 g, 30 mm, 6 h. *RPC I*, 30. MBT-882.

33. CALÍGULA. As. ROMA. 37-38 d.C. *Anv.* C CAESAR AVG GERMANICVS PON M TR POT. Cabeza a i. *Rev.* VESTA / S C. Vesta velada sentada a i. sobre trono, con patena y cetro. AE, 11,00 g, 29 mm, 6 h. *RIC I*, 38, pág. 111. MBT-491.

34. CLAUDIO I. As. ROMA. 41-50 d.C. *Anv.* TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP. Cabeza a i. *Rev.* S-C. Minerva drapeada a d. con jabalina y escudo. AE, 12,22 g, 22 mm, 6 h. *RIC I*, 100, pág. 128. MBT-698.

35. NERÓN. As. *LUGDUNUM*. 65-66 d.C. *Anv.* [NE]RO [CLAVD] CAESAR AV[G GER P M TR P IMP P]. Cabeza a i. *Rev.* PACE PR TERRA MARI Q PA[RTA IANVM] CLVSIT S-C. Templo de Jano con ventanas con rejas y guirnalda en una doble puerta. AE, 7,25 g, 27 mm, 7 h. *RIC I*, 30b, pág. 179. MBT-492.

36. NERÓN. Dupondio. *LUGDUNUM*. 66 d.C. *Anv.* IM[P] NERO CAESAR AVG P M [TR P P P]. Cabeza a d. *Rev.* S-C. Victoria volando a i. con escudo inscrito con SPQR. AE, 9,42 g, 28 mm, 6 h. *RIC I*, 540, pág. 182. MBT-141.

37. VITELIO. As. *TARRACO*. 69 d.C. *Anv.* [A V]ITELLIVS IMP G[ERM]. Cabeza laureada a d. *Rev.* VICTORI[A – AVGVS]TI S-C. Victoria drapeada avanzando a i. con escudo inscrito en dos líneas SP / QR. AE, 9,49 g, 23 mm, 9 h. *RIC I*, 46, pág. 270. MBT-756.

38. VESPASIANO. Denario. ROMA. 69-71 d.C. *Anv.* [IMP CAES]AR VESPASIANVS A[VG]. Cabeza laureada a d. *Rev.* IVDAEA. *Iudea* sentada en el suelo a d. con actitud de duelo; detrás trofeo. AG, 3,14 g, 19 mm, 6 h. *RIC II*, 15, pág. 16. MBT-74.

39. TITO. AE 20. CESAREA MARÍTIMA. 79-81 d.C. *Anv.* ΑΨΤΟ[ΚΠ ΤΙΤΟΧ] ΚΑΙCΑΠΙ. Cabeza laureada a d. *Rev.* ΙΟΥΔΑΙΑΣ ΕΑΔΩΚΥΙΑΣ. Nike a d. con el pie sobre casco y escribiendo en un escudo colgado de una palmera. AE, 5,49 g, 21 mm, 11 h. *RPC* II, 2311. MBT-470.

40. RABEL II SÓTER. AE 16. PETRA. 76-102 d.C. *Anv.* Bustos laureados de Rabel y Gamilath a d. combinados; Rabel con cabello largo y ornamento en la cabeza. *Rev.* “Rabel / Gamilath” en arameo. Dos cornucopias cruzadas y entre ellas leyenda. AE, 2,71 g, 16 mm, 12 h. *SNG* uk_0408_6125. MBT-88.

41. DOMICIANO. AE 24. CESAREA MARÍTIMA. 83-92 d.C. *Anv.* [IMP DOM]ITIANVS C[AES AVG GERMANICVS]. Busto laureado a d. *Rev.* Atenea a i. con trofeo, escudo y lanza. AE, 9,34 g, 24 mm, 12 h. *RPC* II, 2305. MBT-469.

42. NERVA. Denario. ROMA. 97 d.C. *Anv.* IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P. Cabeza laureada a d. *Rev.* AEQVITAS AVGVST. *Aequitas* a i. con balanza y cornucopia. AG, 3,38 g, 17 mm, 6 h. *RIC* II, 13, pág. 224. MBT-757.

43. NERVA. Sestercio. ASIA MINOR. 98 d.C. *Anv.* DIVVS AVGVSTVS. Cabeza laureada de Augusto a d. *Rev.* IMP NERVA CAESAR AVGVSTVS REST / S C. Oricolco, 24,88 g, 34 mm, 6 h. *RIC* II, 136, pág. 233. MBT-567.

44. TRAJANO. Denario. ROMA. 103-111 d.C. *Anv.* IMP TRAIANO AVG GER DAC PM TR P. Cabeza laureada a d., drapeado sobre hombro i. *Rev.* CO[S V PP S]PQR OPTIMO PRINC. Victoria a i. con corona y palma. AG, 3,47 g, 19 mm, 7 h. *RIC* II, 128, pág. 253. MBT-67.

45. ADRIANO. Denario. ROMA. 119-122 d.C. *Anv.* IMP CAESAR TRAIAN HADRIAN[VS AVG]. Cabeza laureada a d., drapeado sobre hombro i. *Rev.* P M TR P COS III / AETER – AVG. *Aeternitas* a i. con cabezas del Sol y de la Luna. AG, 3,19 g, 18 mm, 7 h. *RIC* II, 115, pág. 354. MBT-561.

46. ANTONINO PÍO. Denario. ROMA. 148-149 d.C. *Anv.* ANTONINVS AVG – PIVS PP TR P XII. Cabeza laureada a d. *Rev.* COS IIII. *Felicitas* a i. con caduceo largo y cornucopia. AG, 3,39 g, 18 mm, 12 h. *RIC* III, 178, pág. 48. MBT-699.

47. Igual a anterior. 159-160 d.C. *Anv.* ANTONINVS AVG – PIVS PP TR P XXIII. *Rev.* SALVTI AVG COS IIII. *Salus* a i. con cetro y alimentando a serpiente enrollada a altar. AG, 3,25 g, 18 mm, 7h. *RIC* III, 305, pág. 63. MBT-700.

48. CÓMODO. Denario. ROMA. 183 d.C. *Anv.* M COMMODVS – ANTON AVG PIVS. Cabeza laureada a d. *Rev.* TR P VIII IMP – VI COS IIII P P. *Providentia* a i. con cetro y varita, en el suelo globo. AG, 3,50 g, 17 mm, 7 h. *RIC* III, 65, pág. 373. MBT-759.

49. SEPTIMIO SEVERO. Denario. ROMA. 195 d.C. *Anv.* L SEPT SEV PERT – [AV]G IMP V. Cabeza laureada a d. *Rev.* P M TR P III – COS II P P. Marte avanzando a d. con trofeo y lanza. AG, 3,62 g, 18 mm, 6 h. *RIC* IVa, 60c, pág. 98. MBT-701.

50. GETA. Denario. ROMA. 200-202 d.C. *Anv.* P SEPT GETA CAES PONT. Busto drapeado a d. *Rev.* NOBI-LITAS. *Nobilitas* a d. con cetro y *palladium*. AG, 3,16 g, 19 mm, 12 h. *RIC* IVa, 13, pág. 316. MBT-720.

51. CARACALLA. Denario. ROMA. 216 d.C. *Anv.* ANTONINVS PIVS AVG GERM. Cabeza laureada a d. *Rev.* P M TR P XVIII COS III P F. *Serapis* a i. con *modius* en la cabeza y levantando mano d. mientras en la i. lleva cetro. AG, 2,35 g, 19 mm, 1 h. *RIC* IVa, 280c, pág. 253. MBT-719.

52. HELIOGÁBALO. Denario. ROMA. 219 d.C. *Anv.* IMP ANTONINVS AVG. Busto laureado y drapeado a d. *Rev.* P M TR P II COS II P P. *Fortuna* sentada a i. con timón sobre globo y cornucopia; bajo el asiento, rueda. AG, 3,12 g, 19 mm, 6 h. *RIC* IVb, 19, pág. 29. MBT-714.

53. ALEJANDRO SEVERO. Denario. ROMA. 222 d.C. *Anv.* IMP C MAVR SEV ALEXAND AVG. Busto laureado y drapeado a d. *Rev.* P M TR P II COS PP. *Salus* sentada a i. alimentando serpiente alrededor de altar. AG, 2,97 g, 19 mm, 6 h. *RIC* IVb, 14, pág. 72. MBT-715.

54. MAXIMINO EL TRACIO. Denario. ROMA. 235-236 d.C. *Anv.* IMP MAXIMINVS PIVS AVG. Busto laureado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* FIDES MILITVM. *Fides* a i. con dos estandartes militares. AG, 3,10 g, 20 mm, 7 h. *RIC* IVb, 7a, pág. 140. MBT-702.

55. GORDIANO III. Denario. ROMA. 241 d.C. *Anv.* IMP GORDIANVS PIVS AVG. Busto laureado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* PIETAS AVGVSTI. *Pietas* a i. con manos levantadas. AG, 2,65 g, 20 mm, 6 h. *RIC* IVc, 129, pág. 28. MBT-721.

56. FILIPO EL ÁRABE. Antoniniano. ROMA. 247-249 d.C. *Anv.* IMP PHILIPPVS AVG. Busto radiado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* FIDES EXERCITVS. 4 estandartes; el segundo con águila legionaria. AG, 4,41 g, 22 mm, 1 h. *RIC* IVc, 62b, pág. 75. MBT-87.

57. TRAJANO DECIO. Antoniniano. ROMA. 249-251 d.C. *Anv.* IMP CMQ TRAIANVS DECIVS AVG. Busto radiado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* ADVENTVS AVG. Emperador a caballo marcando el paso a i. con cetro y levantando la mano i. AG, 4,35 g, 23 mm, 8 h. *RIC* IVc, 11b, pág. 121. MBT-86.

58. TREBONIANO GALO. Antoniniano. ANTIOQUÍA. 251-253 d.C. *Anv.* IMP C C VID TREB GALLVS P F AVG. Busto radiado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* AEQVITAS AVG. *Aequitas* a i. con balanza y cornucopia. AG, 4,17 g, 22 mm, 6h. *RIC* IVc, 80, pág. 168. MBT-758.

59. VALERIANO I. AE 22. TESALÓNICA. 253-259 d.C. *Anv.* [AYT K OY]AΛEPIANOC. Busto radiado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* [ΘΕΚΚΑ]Λ – ONIKH B ΝΕ. *Tyche* a i. ante altar con cornucopia y *kabeiros*. AE, 7,74 g, 22 mm, 12 h. HM 6868. MBT-133.

60. VALERIANO II. Antoniniano. LUGDUNUM. 258-260 d.C. *Anv.* [SALO]NVALERIANVS CAES. Busto radiado y drapeado a d. *Rev.* PIETAS AVG. *Aspersor*, *simpulum*, jarra, cuchillo y *lituus*. AG, 2,46 g, 20 mm, 1 h. *RIC* Va, 9, pág. 124. MBT-885.

61. GALIENO. Antoniniano. ROMA. 260-268 d.C. *Anv.* GALLIE[NVS] AVG. Cabeza radiada a d. *Rev.* PRO[V]I AVG. *Providentia* a i. con globo y cetro cruzado. AG, 2,24 g, 18 mm, 12 h. *RIC* Va, 270, pág. 154. MBT-66.

62. SAPOR I. Dracma. YEZD. 264 d.C. *Anv.* “El fiel Mazdah, el divino Sapor, Rey de los reyes de Irán, del cielo de los dioses bajó” en pahlavi; busto con coraza a d. coronado con corona de 4 almenas, orejeras y globo; diadema recogiendo el pelo. *Rev.* “El fuego de Sapor” en pahlavi;

altar con fuego; a los lados asistentes vestidos con ropas reales y lanzas al exterior. AG, 3,89 g, 24 mm, 3 h. *SN*, lám. II, 23. MBT-754.

63. AURELIANO. Antoniniano. *CYZICUS*. 272-274 d.C. *Anv.* IMP C AVRELIANVS AVG. Busto radiado y con coraza a d. *Rev.* RESTITV[T]OR – ORBIS. Figura femenina a i. coronando emperador con lanza; entre los dos, figura de rodillas suplicando; exergo: *A. AG, 3,69 g, 23 mm, 6 h. *RIC Va*, 349, pág. 304. MBT-703.

64. TÉTRICO. Antoniniano. *COLONIA*. 273-274 d.C. *Anv.* [C PV TETRICV]S CAES. Busto radiado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* [PIETA]S [AVG]. *Aspersor, simpulum, jarra, cuchillo y lituus.* AG, 1,01 g, 18 mm, 12 h. *RIC Va*, 256-257, pág. 423. MBT-718.

65. TÁCITO. Antoniniano. 275-276 d.C. *Anv.* IMP C CL TACITVS AVG. Busto radiado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* AEQVITAS AVG. *Aequitas* a i. con balanza y cornucopia. AG, 5,01 g, 24 mm, 7 h. *RIC Va*, 14, pág. 328. MBT-722.

66. PROBO. Antoniniano. *TICINIUM*. 276-282 d.C. *Anv.* IMP [C] M AVR PROBVS AVG. Busto radiado a i. con ropas imperiales y cetro coronado con águila. *Rev.* HERCV-L-I-PACIF. Herakles a i. con rama de olivo, porra y piel de león; exergo: SXXT. AG, 3,59 g, 23 mm, 6 h. *RIC Vb*, 374, pág.58. MBT-717.

67. NUMERIANO. Antoniniano plateado. *ANTIOQUÍA*. 283-284 d.C. *Anv.* IMP C M AVR NVMERIANVS PF AVG. Busto radiado y drapeado a d. *Rev.* VIRTVS AVGG. Emperador a d. con cetro, recibiendo globo coronado con Victoria por Júpiter o Carino, el cual lleva cetro; exergo: XXI; campo c.: H. AG, 3,75 g, 21 mm, 11 h. *RIC Vb*, 466, pág. 202. MBT-724.

68. CARINO. Antoniniano. *ROMA*. 283-285 d.C. *Anv.* IMP CARINVS PF AVG. Busto radiado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* FELICIT PVBLICA. *Felicitas* a i. cruzando las piernas y apoyándose en columna, con caduceo en la mano d.; exergo: TXXI. AG, 3,66 g, 22 mm, 11 h. *RIC Vb*, 295, pág. 175. MBT-723.

69. IMITACIÓN DE ÉPOCA. Antoniniano. A partir del 270 d.C. *Anv.* DIII# – [...]. Cabeza radiada de Claudio II a d. *Rev.* C[...]IO. Altar. AE, 1,79 g, 17 mm, 4 h. *RIC Va*, 259, pág. 233. MBT-89.

70. Antoniniano. *Anv.* Cabeza radiada a d. *Rev.* Figura. AE, 1,02 g, 15 mm, 6 h. MBT-101.

71. CONSTANCIO CLORO. Fracción radiada. *CYZICUS*. 295-299 d.C. *Anv.* FL VAL CONSTANTIVS NOB CAES. Busto radiado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* CONCORDIA MI-LITVM. Príncipe a d. con ropajes militares recibiendo Victoria sobre globo de Júpiter, el cual descansa sobre cetro; campo c.: KB. AE, 2,24 g, 24 mm, 12 h. *RIC VI*, 19a, pág. 581. MBT-704.

72. MAXIMIANO HERCÚLEO. *Follis*. *ANTIOQUÍA*. 299-300 d.C. *Anv.* IMP C M A MAXIMIANVS PF AVG. Busto laureado a d. *Rev.* GENIO POPV-LI ROMANI. Genio a i. con capa y *modius* a la cabeza, con cornucopia y patena derramando líquido; exergo: ANT; campo i.: S. AE, 8,27 g, 28 mm, 6 h. *RIC VI*, 52b, pág. 620. MBT-68.

73. MAXIMIANO HERCÚLEO. *Follis*. *CARTAGO*. 209-303 d.C. *Anv.* MAXIMIANVS NOB CAES. Cabeza laureada a d. *Rev.* SALVIS AVGG ET CAESS FEL KART. *Carthago* con

vestido largo a i. con frutos en ambas manos; exergo: Δ. AE, 8,26 g, 28 mm, 6 h. *RIC* VI, 32b, pág. 427. MBT-705.

74. DIOCLECIANO. *Follis*. ROMA. 303-305 d.C. *Anv.* IMP C DIOCLETIANVS PF AVG. Cabeza laureada a d. *Rev.* SAC MON VRB A[V]GG ET CAESS NN. *Moneta* a i. con balanza y cornucopia; exergo: R creciente P. AE, 9,17 g, 29 mm, 6 h. *RIC* VI, 101a, pág. 363. MBT-132.

75. SEVERO II. *Follis*. TRÉVERIS. 305-307 d.C. *Anv.* FL VAL SEVERVS NOB C. Cabeza laureada y con coraza a d. *Rev.* GENIO POPV-LI ROMANI. *Genius* a i. con cabeza torreada y espalda drapeada, llevando pátera y cornucopia; exergo: PTR; campo i.: S; campo d.: F. AE, 6,28 g, 22 mm, 6 h. *RIC* VI, 651, pág. 207. MBT-706.

76. MAJENCIO. *Follis*. ROMA. 308-310 d.C. *Anv.* IMP C MAXENTIVS P F AVG. Cabeza laureada a d. *Rev.* CONSERV-VRB SVAE. Roma sentada a i. en templo hexástilo con globo y cetro; exergo: RBT. AE, 6,56 g, 24 mm, 12 h. *RIC* VI, 210, pág. 377. MBT-725.

77. MAXIMINO DAYA. *Follis*. SISCIA. 312 d.C. *Anv.* IMP MAXIMINVS PF AVG. Cabeza laureada a d. *Rev.* Júpiter a i. con clámide, llevando rayo y apoyado en cetro; exergo: SIS; campo i.: corona; campo d.: Ε. AE, 4,11 g, 25 mm, 12 h. *RIC* VI, 227b, pág. 484. MBT-707.

78. LICINIO. *Follis*. HERACLEA. 313 d.C. *Anv.* IMP C VAL LICIN LIVINIUS AVGG. Cabeza laureada a d. *Rev.* IOVI CONS-ERVATORI AVGG. Júpiter a i. con clámide llevando Victoria sobre globo y cetro; a sus pies águila con corona en el pico; exergo: SMHT; campo d.: A. AE, 3,92 g, 23 mm, 6 h. *RIC* VI, 73, pág. 541. MBT-706.

79. CONSTANTINO I. *Follis*. ARELATE. 315-316 d.C. *Anv.* IMP CONSTANTINVS PF AVG. Busto laureado y con coraza a d. *Rev.* SOLI INV-I-CTO COMITI. Sol a i. con globo y levantando mano i., con clámide a espalda; exergo: [·]ARL; campo i.: S; campo d.: F. AE, 3,41 g, 21 mm, 12 h. *RIC* VII, 58, pág. 239. MBT-123.

80. CONSTANTINO I. AE 3. SISCIA. 321-324 d.C. *Anv.* IVL CRIS-PVS NOB C. Cabeza de Crispo laureada a d. *Rev.* CAESARVM NOSTRORVM. Inscripción votiva VOT X inscrita en corona; exergo: ASIS rayo solar. AE, 2,68 g, 18 mm, 12 h. *RIC* VII, 181, pág. 446. MBT- 64.

81. CONSTANTINO I. *Follis*. TRÉVERIS. 326 d.C. *Anv.* FL HELENA-AVGVSTA. Busto de Helena a d. vistiendo túnica con collar y con diadema de cinta decorada con cuerda perlada y llevando el cabello en cresta. *Rev.* SECVRITAS-REIPVBLICE. *Securitas* a i. con rama y *pallium*; exergo: STR, creciente y punto encima. AE, 2,92 g, 19 mm, 9 h. *RIC* VII, 481, pág. 209. MBT-100.

82. FAMILIA CONSTANTINIANA. AE 4. CONSTANTINOPLA. 330 d.C. *Anv.* DV CONSTANTI-NVS PT AVGG. Cabeza de Constantino I velado a d. *Rev.* Constantino I en cuadriga a d., ascendiendo a los cielos donde es recibido por la mano de Dios; exergo: CONS. AE. 1,36 g, 15 mm, 6 h. *RIC* VII, 37, pág. 449. MBT-134.

83. IMITACIÓN DE ÉPOCA. AE 3. ARELATE O TRÉVERIS. A partir del 330 d.C. *Anv.* VRBS-ROMA. Roma a i. con casco de plumas y túnica imperial. *Rev.* Loba amamantando a Rómulo y Remo; arriba dos estrellas; exergo: PCONXSS. AE, 1,76 g, 18 mm, 12 h. MBT-99.

84. CONSTANCIO II. AE 3. ANTIOQUÍA. 330-335 d.C. *Anv.* CONSTANTINVS IVN NOB C. Busto laureado y con coraza a d. *Rev.* GLOR-IA EXERC-ITVS. Dos soldados de frente con dos estandartes entre ellos inscritos con un punto; exergo: SMANS. AE, 2,71 g, 16 mm, 5 h. *RIC* VII, 87, pág. 693. MBT-95.

85. Igual a anterior. TESALÓNICA. 335-336 d.C. *Rev.* Estandartes inscritos con O; exergo: SMTSB. AE, 2,70 g, 17 mm, 5 h. *RIC* VII, 199, pág. 526. MBT-577.

86. CONSTANTE. AE 4. ANTIOQUÍA. 337- 347 d.C. *Anv.* CONST-ANS AVG. Cabeza con diadema perlada a d. *Rev.* [GLOR-IA] EXERC-ITVS. Dos soldados de frente con estandarte entre ellos inscrito con X; exergo: SMAN. AE, 1,45 g, 14 mm, 12 h. *RIC* VIII, 55, pág. 515. MBT-94.

87. CONSTANTE. AE 4. *HERACLEA*. 347-348 d.C. *Anv.* DN CONSTA-[NS PF AVG]. Cabeza con diadema perlada a d. *Rev.* VOT / XX / MVLT / XXX. Corona inscrita con leyenda; exergo: [S]MHB. AE, 1,22 g, 14 mm, 11 h. *RIC* VIII, 47, pág. 433. MBT-90.

88. Igual a anterior. Ceca oriental. *Anv.* DN CONS[TA-NS PF AVG]. *Rev.* Exergo: SM[·]. AE, 1,75 g, 16 mm, 6 h. *RIC* VIII, 47, pág. 433. MBT-92.

89. CONSTANTE. AE 4. TRÉVERIS. 347-348 d.C. *Anv.* CONSTAN-[S PF] AVG. Busto drapeado, con coraza y diadema con escarapela a d. *Rev.* [VICTOR]IAE DD AVGGQ NN. Dos victorias de frente con coronas y palmas; exergo: [TRP]; campo c.: D. AE, 1,40 g, 14 mm, 10 h. *RIC* VIII, 195, pág. 152. MBT-97.

90. CONSTANCIO II. AE 3. *ARELATE*. 355-360 d.C. *Anv.* [DN] CONSTAN-[TIV]S PF A[V]G. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* [FE]L TEMP-[REPARATIO]. Soldado romano a i. lanceando a jinete bárbaro; exergo: [·]CON; campo c.: M. AE, 2,20 g, 17 mm, 12 h. *RIC* VIII, 262 ó 272, pág. 224. MBT-84.

91. MAGNENCIO. AE 1. AMIENS. 353 d.C. *Anv.* [DN MAGNE]N-TIVS PF AVG. Busto drapeado y con coraza a d. *Rev.* SALVS DD NN AVG ET CAES. Crismón con alfa y omega; exergo: AMB. AE, 7,75 g, 27 mm, 1 h. *RIC* VIII, 34, pág. 123. MBT-65.

92. JULIANO EL APÓSTATA. AE 3. ANTIOQUÍA. 361-363 d.C. *Anv.* DN FL CL IVLIANVS PF AVG. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d., con lanza y escudo. *Rev.* VOT / X / MVLT / XX. Inscripción votiva inscrita en corona; exergo: palma SMANTT palma. AE, 2,96 g, 20 mm, 5 h. *RIC* VIII, 221, pág. 532. MBT-69.

93. JOVIANO. AE 2. *SIRMIUM*. 363-364 d.C. *Anv.* DN IOVIA-NVS PF AVG. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* VOT / V / MVLT / X. Inscripción votiva inscrita en corona; exergo: ASIRM. AE, 3,04 g, 19 mm, 6 h. *RIC* VIII, 118, pág. 394. MBT-708.

94. VALENTE. AE 3. ROMA. 367-378 d.C. *Anv.* DN VALEN-S PF AVG. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* SECVRITAS-REIPVBLICAE. Victoria avanzando a i. con corona y palma; exergo: SM hiedra RT. AE, 2,43 g, 17 mm, 5 h. *RIC* IX, 24b ó 28a, pp. 121-122. MBT-573.

95. VALENTINIANO II. AE 2. TESALÓNICA. 378-383 d.C. *Anv.* DN VALENTINIANVS PF AVG. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* REPARATIO-REIPVB. Empe-

rador a i. con Victoria sobre globo y dando mano a mujer torreada y de rodillas; exergo: SMTES; campo d.: A. AE, 5,69 g, 23 mm, 6 h. *RIC IX*, 37b1, pág. 181. MBT-572.

96. Igual a anterior. Familia valentiniana. *Anv.* Ilegible. *Rev.* Exergo: TCON. AE, 4,30 g, 23 mm, 12 h. *RIC IX*, 20, pág. 67. MBT-574.

97. VALENTINIANO II. AE 4. ANTIOQUÍA. 383-388 d.C. *Anv.* [DN VALE]NTINIANVS PF AVG. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* [VOT / X] / MVLT / X. Inscrición votiva inscrita en corona; exergo: [·]N[·]. AE, 1,06 g, 13 mm, 10 h. *RIC IX*, 65a, pág. 292. MBT-96.

98. TEODOSIO. AE 4. *CYZICUS*. 388-392 d.C. *Anv.* DN THEODO-SIVS P[F AVG]. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* [SA]LVS REI-[PVB]LICAE. Victoria avanzando a i. con trofeo al hombro y arrastrando cautivo; exergo: SMK; campo i.: crismón. AE, 1,48 g, 15 mm, 6 h. *RIC IX*, 26b4, pág. 246. MBT-73.

99. HONORIO. AE 2. ANTIOQUÍA. 392-395 d.C. *Anv.* Busto drapeado, con coraza y diadema con escarapela a d. *Rev.* GLORIA-[ROMANO]RVM. Emperador a d. con estandarte y globo; exergo: ANTI. AE, 4,76 g, 20 mm, 5 h. *RIC IX*, 68f2, pág. 294. MBT-576.

100. ARCADIO. AE 3. ANTIOQUÍA. 395-401 d.C. *Anv.* [DN H]ONORI-VS PF AVG. Busto de Honorio drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* VIRT[V]S-[EXE]RCITI. Emperador a i. con cetro y mano sobre escudo, coronado por Victoria con corona y palma. AE, 1,97 g, 17 mm, 6 h. *RIC X*, 72, pág. 247. MBT-85.

101. ARCADIO. AE 4. NICOMEDIA. 404-406 d.C. *Anv.* DN ARCADI-VS PF [AVG]. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* [CON]COR-DIA AVGGG. Cruz. AE, 1,03 g, 14 mm, 12 h. *RIC X*, 129, pág. 250. MBT-91.

102. JUSTINIANO I. *Follis*. NICOMEDIA. 527-565 d.C. *Anv.* [IVSTINIA-NVS P P AVG]. Busto frontal con coraza y casco, llevando globo crucífero. *Rev.* A / N / N / [O]-[·]. Gran M con cruz arriba; exergo: NIKO; campo c.: B. AE, 10,04 g, 29 mm, 7 h. *DOC 1*, 113b. MBT-75.

103. JUSTINO II. Sólido. CONSTANTINOPLA. 565-578 d.C. *Anv.* DN I-VSTI-NVS P P AVG. Busto frontal con coraza, casco y escudo con figura de caballo; en la mano, globo con Victoria que corona al Emperador. *Rev.* VICTORI-A ACCCΣ. *Constantinopolis* sentada de frente y mirando a d. con lanza y globo crucífero; exergo: CONOB. AV, 4,39 g, 22 mm, 6 h. *DOC 1*, 4e. MBT-840.

104. HERACLIO. Sólido. CONSTANTINOPLA. 613-641 d.C. *Anv.* dd NN hERAC[LIUS ET hE]RA CONST PP A[VG]. Bustos frontales de Heraclio y Heraclio Constantino coronados con corona de diadema con cruz. *Rev.* VICTORIA AVGu E. Cruz potentada sobre tres escalones; exergo: CONOB. AV, 4,26 g, 22 mm, 6 h. *CMB I*, 16. MBT-493.

105. CONSTANTINO VII y ROMANO I LECAPENO. *Follis*. CONSTANTINOPLA. 931-944 d.C. *Anv.* +RWMA[N bAS]I[LEVS RWM]. Busto frontal con globo crucífero y *labarum*. *Rev.* +RWMA / hEhEWbA / [S]ILEVSRW / MAIWn. Leyenda en cuatro líneas. AE, 5,30 g, 25 mm, 6 h. *DOC 3*, 25a. MBT-76.

106. MANUEL I COMNENO. *Aspron trachy*. CONSTANTINOPLA. 1143-1180 d.C. *Anv.* MHP – ΘV. La Virgen María nimbada y sentada de frente sobre trono sin respaldo, vestida con túnica y *maphorium*, sosteniendo cabeza de Cristo imberbe y nimbada; doble gráfila de puntos. *Rev.* MANVHL [DECP]OTHC. Manuel de frente coronado, con *divitision* y clámide, llevando *labarum* y globo crucífero; doble gráfila lineal. Vellón, 3,44 g, 32 mm, 6 h. *BCV* 1964. MBT-70.

107. DINASTÍA OMEYA. Felús. RAMLA. 698-750 d.C. *Anv.* Palmera inscrita en círculo de puntos, alrededor leyenda en árabe. *Rev.* Creciente inscrito en círculo de puntos, alrededor leyenda en árabe. AE, 2,26 g, 20 mm, 6 h. Walker 855. MBT-77.

108. Igual a anterior. AE, 1,39 g, 15 mm, 3h. Walker 855. MBT-78.

109. LUIS II. Dinero. BARCELONA. 1640-1680 d.C. *Anv.* L – D [G]. Busto laureado a d. cortando leyenda. *Rev.* [BA]R – CIN – CIVI – [····]. Cruz con anillos en 2º y 4º espacio. Vellón. Botet 773, pág. 127. MBT-83.

Tesorillo MBT-271

110. Antoniniano. *Anv.* Cabeza radiada a d. *Rev.* Figura con lanza. AE, 1,42 g, 17 mm, 12 h. MBT-271-6.

111. Igual a anterior. *Rev.* Figura. AE, 1,17 g, 16 mm, 14 h. MBT-271-14.

112. IMITACIÓN DE ÉPOCA. AE 3. A partir del 330 d.C. *Anv.* Ilegible; Roma a i. con casco de plumas y túnica imperial. *Rev.* Loba amamantado a Rómulo y Remo; exergo: [·]N. AE, 1,59 g, 15 mm, 12 h. Siens *Pollentia* 1, pág. 79. MBT-271-10.

113. CONSTANTINO II. AE 3. 330-335 d.C. *Anv.* CONSTANTINVS IVN NOB C. Busto laureado, drapeado y con coraza a d. *Rev.* [GLOR-IA EXE]R[C-ITVS]. Dos soldados de frente con dos estandartes entre ellos. AE, 1,73 g, 16 mm, 16 h. MBT-271-18.

114. Igual a anterior. AE 4. *HERACLEA*. 333-336 d.C. *Anv.* CONSTANS I[VN NOB C]. *Rev.* GLOR-[IA EXERC-ITVS]. AE, 1,18 g, 15 mm, 6 h. *RIC* VII, 139, pág. 560. MBT-271-17.

115. Imitación de tipo anterior. AE 4. A partir del 330 d.C. *Anv.* Ilegible. Busto a d. *Rev.* [··]-A-II[··]. AE, 1,45 g, 13 mm, 12 h. Siens *Fermentoes* 1, pág. 63. MBT-271-16.

116. CONSTANTINO I. AE 3. TRÉVERIS. 332-333 d.C. *Anv.* CONSTAN-[T]INOPOLI[S]. *Constantinopolis* laureada y con casco a i. vistiendo ropas imperiales y llevando lanza. *Rev.* Victoria a i. sobre proa con lanza y escudo; exergo: PA·L. AE, 2,04 g, 17 mm, 12 h. *RIC* VII, 543, pág. 219. MBT-271-5.

117. IMITACIÓN DE ÉPOCA. AE 4. A partir del 340 d.C. *Anv.* CONSTA[·]-OYCCB. Busto drapeado, con coraza y diadema con escarapela a d. *Rev.* [··]N EXER[··]. Dos soldados de frente con un estandarte entre ellos inscrito con M; exergo: [·]ARL. AE, 1,01 g, 15 mm, 12 h. Siens 22, pág. 64 (imitando a *RIC* VIII, 52, pág. 206). MBT-271-4.

118. IMITACIÓN DE ÉPOCA. AE 4. A partir del 347 d.C. *Anv.* [·]ONS[TA]N-[··]. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* [··]TOR[··]Q NN. Dos Victorias de frente con coronas y palmas. AE, 0,54 g, 14 mm, 12 h. Sienes 18, pág. 82. MBT-271-19.

119. CONSTANCIO II. AE 3. 348-360 d.C. *Anv.* [DN C]ONSTA]N-TI[VS PF AVG]. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* [FEL TEMP REPARATIO]. Soldado romano a i. lanceando a jinete bárbaro. AE, 2,18 g, 16 mm, 6 h. MBT-271-11.

120. Imitación de tipo anterior. AE 4. A partir del 348 d.C. *Anv.* Ilegible. Busto a d. *Rev.* [··]L-TIIEI-ATI[·]. AE, 1,14 g, 15 mm, 12 h. Sienes 32, pág. 83. MBT- 271-13.

121. VALENTE. AE 3. 364-375 d.C. *Anv.* [DN] VALEN-S PF AVG. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* SECV[RITAS-R]EIPV[BLICAE]. Victoria avanzando a i. con corona y palma. AE, 2,02 g, 17 mm, 12 h. MBT-271-9.

122. Igual a anterior. VALENTINIANO I. *SISCIA*. 367-378 d.C. *Anv.* DN VA[LENTINI-AN]V[S PF AVG]. *Rev.* [SEC]VRITAS-[REIPVBLICAE]; exergo: [Γ]S[ISCΛ]; campo i.: R sobre λ. AE, 1,44 g, 17 mm, 12 h. *RIC IX*, 1aI, tipo XXXVII o XXXVIII, pág. 147. MBT-271-7.

123. Igual a anterior. GRACIANO. ROMA. 367-375 d.C. *Anv.* DN GRATI[A-NVS PF] AVG. *Rev.* [SE]CV[RITAS-REIPVBLI]CAE; exergo: [RTER]TIA. AE, 1,45 g, 16 mm, 12 h. *RIC IX*, 2cXI, pág. 121. MBT-271-15.

124. Igual a anterior. VALENTINIANO II. *ARELATE*. 375-378 d.C. *Anv.* [DN VA]LENTIN[IANVS PF AVG]. *Rev.* [SECVRITA]S-[REIPVBLICAE]. AE, 2,22 g, 17 mm, 12 h. *RIC IX*, 19, pág.66. MBT-271-1.

125. Igual a anterior. VALENTINIANO I, II o VALENTE. 364-375 d.C. *Anv.* Ilegible. *Rev.* [SECVRITAS-REIPVBLICA]E. AE, 2,18 g, 17 mm, 12 h. MBT-271-12.

126. VALENTINIANO I, II o VALENTE. AE 3. 364-392 d.C. *Anv.* [··V]ALEN[··]. Busto drapeado, con coraza y diadema perlada a d. *Rev.* Ilegible e indescriptible; gráfica lineal. AE, 1,96 g, 17 mm, 12 h. MBT-272-2.

127. Igual a anterior. *Anv.* DN[V]ALEN[··]. *Rev.* Figura. AE, 2,04 g, 16 mm, 12 h. MBT-272-8.

128. AE 4. *Anv.* Busto a d. *Rev.* Ilegible e indescriptible. AE, 0,99 g, 15 mm, 12 h. MBT-271-3.



Figura 1.- Núms. 1 a 23. [Imagen sin escala].



Figura 2.- Núms. 24 a 44. [Imagen sin escala].



Figura 3.- Núms. 45 a 71. [Imagen sin escala].



Figura 4.- Núms. 72 a 100. [Imagen sin escala].



Figura 5.- Núms. 101 a 128. [Imagen sin escala].



Figura 6.- Vestíbulo de entrada del Museo Bíblico Tarraconense.



Figura 7.- Sala del Museo dedicada al cristianismo.

BIBLIOGRAFÍA

- AJC* = MESHORER, Y. (1982): *Ancient Jewish Coinage*, New York.
- BCV* = SEAR, D.R. (1987): *Byzantine Coins and Their Values*, London.
- BMC XVIII* = HEAD, V.B. (1897): *Catalogue of the Greek Coins of Caria, Cos, Rhodes & C.*, London.
- BMC XXVI* = HILL, G.F. (1910): *Catalogue of Greek Coins in the British Museum: Phoenicia*, London.
- BOTET I SISÓ, J. (1976): *Les monedes catalanes. Vol. III*, Barcelona.
- CMB I* = MORRISSON, C. (1970): *Catalogue des monnaies byzantines de la bibliothèque Nationale. I: d'Anastase Ier a Justinien II (491-711)*, Paris.
- DOC 1* = BELLINGER, A.F. (1965): *Catalogue of Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and the Whittemore Collection. 1: Anastasius I to Maurice, 491-602*, Washington.
- DOC 3* = GRIERSON, P. (1973): *Catalogue of Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and the Whittemore Collection. 3: Leo III to Nicephorus III, 717-1081, part 2*, Washington.
- GCV* = SEAR, D.R. (1978): *Greek Coins and Their Values. Volume I: Europe*, London.
- HENDIN, H. (2010): *Guide to Biblical Coins*, New York.
- HM* = MOUSHMOV, H. (1912): "Ancient Coins of the Balkan Peninsula", <www.wildwinds.com/moushmov/index.html>, [16/11/2014].
- MUÑOZ, A. (2011): *Museum Biblicum Tarraconense: Arquebisbat de Tarragona*, Barcelona.
- PRICE, M.J. (1991): *The Coinage of in the Name of Alexander the Great and Philip Arrhidaeus*, London.
- RIC I* = SUTHERLAND, C.H.V. (1984): *The Roman Imperial Coinage. Vol. I: From 39 BC to AD 69*, London.
- RIC II* = MATTINGLY, H. Y SYDENHAM, E. (1926): *The Roman Imperial Coinage. Vol. II: Vespasian to Hadrian*, London.
- RIC III* = MATTINGLY, H. Y SYDENHAM, E. (1930): *The Roman Imperial Coinage. Vol. III: Antoninus Pius to Commodus*, London.
- RIC IVa* = MATTINGLY, H. Y SYDENHAM, E. (1936): *The Roman Imperial Coinage. Vol. IV. Part I: Pertinax to Geta*, London.
- RIC IVb* = MATTINGLY, H., SYDENHAM, E. Y SUTHERLAND, C.H.V. (1938): *The Roman Imperial Coinage. Vol. IV. Part II: Macrinus to Pupienus*, London.
- RIC IVc* = MATTINGLY, H., SYDENHAM, E. Y SUTHERLAND, C.H.V. (1949): *The Roman Imperial Coinage. Vol. IV. Part III: Gordian III to Uranius Antoninus*, London.

- RIC Va* = SYDENHAM, E. Y WEBB, P.H. (1927): *The Roman Imperial Coinage. Vol. V. Part I*, London.
- RIC Vb* = MATTINGLY, H., SYDENHAM, E. Y WEBB, P.H. (1933): *The Roman Imperial Coinage. Vol. V. Part II*, London.
- RIC VI* = SUTHERLAND, C.H.V. Y CARSON, R.A.G. (1967): *The Roman Imperial Coinage. Vol. VI: From Diocletian's reform (A.D. 294) to the death of Maximinus (A.D. 313)*, London.
- RIC VII* = SUTHERLAND, C.H.V., CARSON, R.A.G. Y KENT, P.M. (1966): *The Roman Imperial Coinage. Vol. VII: Constantine and Licinius (A.D. 313-317)*, London.
- RIC VIII* = SUTHERLAND, C.H.V., CARSON, R.A.G. Y BRUUN, J.P.C. (1981): *The Roman Imperial Coinage. Vol. VIII: The family of Constantine I (A.D. 337-364)*, London.
- RIC IX* = MATTINGLY, H., SUTHERLAND, C.H.V. Y CARSON, R.A.G. (1933): *The Roman Imperial Coinage. Vol. IX: Valentinian I-Theodosius I*, London.
- RIC X* = CARSON, R.A.G., KENT, J.P.C. Y BURNETT, A.M. (1994): *The Roman Imperial Coinage. Vol. X: The divided Empire and the fall of the western parts A.D. 395-491*, London.
- RPC I* = BURNETT, A., AMANDRY, M. Y RIPOLLÈS, P.P. (1992): *Roman Provincial Coinage I. From the death of Caesar to the death of Vitellius (44 BC-AD 69)*, London.
- RPC II* = BURNETT, A. Y AMANDRY, M. (1999): *Roman Provincial Coinage II. From Vespasian to Domitian (AD 69-96)*, London.
- SIENES, M. (2000): *As imitações de moedas de bronze do século IV d.C. na Península Ibérica: o caso do Ae2 Reparatio Reipub*, Lisboa.
- SN* = GÖBL, R. (1971): *Sasanian Numismatics*, Braunschweig.
- SNG* = "Sylloge Nummorum Graecorum", <www.sylloge-nummorum-graecorum.org>, [11/2014].
- SVORONOS, J.N. (1908): *Die Münzen der Ptolemäer*, Athens.
- VILLARONGA, L. (1987): *Numismática antigua de Hispania*, Barcelona.
- WALKER, J. (1956): *A Catalogue of the Muhammadan Coins in The British Museum. Volume 2: A Catalogue of the Arab-Byzantine and Post-Reform Umayyad Coins*, London.